

B A R B A R A G R O S S G A L E R I E

MARTHE WÉRY

- 1930-2005 Born in Brussels, lived and worked in Brussels, Belgium
Studied at the Académie de la Grande Chaumière, Paris and Engraving at the Atelier 17, Paris, France
- 1996 Professor at the Ecole St. Luc and the Ecole d'Art graphique, Brussels, Belgium
- 1993-1996 Professor at the Ecole des Beaux-Arts, Lyon
- 1998-2000 Professor at the Ecole des Beaux-Arts de Nîmes

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

- 2018 *Marthe Wéry*, Galerie Bernard Bouche, Paris, France
Marthe Wéry, Barbara Gross Galerie, Munich, Germany
Marthe Wéry - Bernd Lohaus, Geukens & De Vil, Knokke, Belgium
Marthe Wéry, Tour & Taxis, Slewe Gallery, Amsterdam, Netherlands
- 2017 *Works, studies and documents in the BPS22 collections*, BPS22 - Musée d'art de la Province de Hainaut, Charleroi, Belgium
Sophistication on Paper, Gemeentemuseum Den Haag, Netherlands
- 2013 *Michael Jacklin, Marthe Wéry*, Slewe Gallery, Amsterdam, Netherlands
- 2011 *Retrospective Marthe Wéry*, Gemeentemuseum, Den Haag, NL
- 2007 *Marthe Wéry: A Work Without Closure*, curated by Éric de Chasse, Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
Première acquisition de la collection: Marthe Wéry, cinq éléments de la série Utrecht, PS, Brussels, Belgium
Hommage à Marthe Wéry, ISELP, Brussels, Belgium
Cabinet des Estampes et des dessins, Liège, Belgium
- 2006 *Penser en peinture*, Galerie Barbara Gross, Munich, Germany
Galerie Cent8, Paris, France
Musée des Beaux Arts de Rouen, FRAC Haute-Normandie, France
- 2004 *Le Triangle bleu*, Stavelot, Belgium
Les Couleurs du monochrome, Musée des Beaux-Arts, Tournai, Belgium
- 2003 Galerie Slewe, Amsterdam, Netherlands
- 2002 Galerie Cent8, Paris, France
La Première Rue, Unité d'Habitation Le Corbusier, Briey-en-Forêt, France
Fonds régional d'Art contemporain Lorraine, Eglise des Trinitaires, Metz, France
Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
- 2001 Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Galerie Cent8 Paris, France
- 2000 *Le Triangle bleu*, Stavelot, France
- 1995 Museum Dhondt Dhaenens, Deurle, Belgium
La Synagogue de delme, Centre d'Art Contemporain, Delme, France
Galerie de l'Ancienne Poste, Calais, France

B A R B A R A G R O S S G A L E R I E

- 1994 Galerie Cyan, Liège, Belgium
1993 Galerie Claire Burrus, Paris, France
1992 *FRAC Corse*, Corte, France
1991 Réfectoire de l'abbaye de Tournus, France
1989 Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
1987 Musée d'Art Moderne, Brussels, Belgium
1986 Haags Gemeentemuseum, The Hague, Netherlands
1985 Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
1984 *Peinture Montréal 84*, Musée d'Art Contemporain, Montréal, Canada
1982 Venice Biennial, Venice, Italy
1981 Galerie l' A, Liège, Belgium
1978 Galerie MTL, Brussels, Belgium
1977 Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
1975 Galerie Peccolo, Rome, Ital
1975 Galerie Peccolo, Rome, Ital
1974 Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
1973 Galerie Plus Kern, Brussels, Belgium
1973 Galerie Paul Maenz, Cologne, Germany
1971 Galerie Plus Kern, Brussels, Belgium
1969 Galerie St Laurent, Brussels, Belgium

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2019 *Salon de peinture*, Museum of Contemporary Art, Antwerp, Belgium
30 Years Barbara Gross Galerie Part 3, Barbara Gross Galerie, Munich, Germany
2018 *Untitled (Monochrome), 1957-2017*, Richard Taittinger Gallery, New York, USA
2013 Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
Michael Jacklin, Marthe Wéry, Slewe Galerie, Amsterdam, NL
2012 *Winter Selection*, Shepherd & Derom Galleries, New York, USA
2010 *Noir ou blanc*, FRAC Picardie, Amiens, France
La pesanteur et la grâce, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome, Italy
CAPC ou la vie saisie par l'art, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Group Show, Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp, Belgium
2009 *T-Tris : un „jeu“ de construction entre les collections de la Province de Hainaut, du Muhka et du Mudam*, B.P.S.22, Espace de Création Contemporaine, Charlerol, Belgium
Wahlverwandschaft, Museum Belvédère, Heerenveen, NL
2008 *+ de réalité*, galerie de l'Erban, Nantes, France
Qui de la couleur?, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
2007 *Collectie-Uitdieping*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
2006 *Mystique de la couleur*, Roger Raveelmuseum, Machelen-Zulte, Belgium
Anagramme, Musée des Arts Contemporains, Hornu, Belgium

B A R B A R A G R O S S G A L E R I E

- La Force de l'Art /Grand Palais 2006, un nouveau rendez-vous avec la création en France*, Nef du Grand Palais, Paris, France
- 2005 *On sème au Botanique*, Le Botanique, Brussels, Belgium
- Ici et là. Sélection d'oeuvres de la collection de la Province de Hainaut*, ERSEP, Tourcoing, France
- 2004 *Storage. L'Entrepôt du Musée*, Collection de la Province de Hainaut, Charleroi, Belgium
- 2003 *Trois artistes au Palais Royal de Belgique*, Palais Royal, Brussels, Belgium
- Messagers de nos solitudes*, Galerie Philippe Casini, Paris, France
- 2001 *Ici et Maintenant. Belgian System*, Tour et Taxis, Brussels, Belgium
- 2000 *Voici, 100 ans d'art contemporain*, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
- Carpe Diem (auto/bio/suite quotidienne)*, cole des Beaux-Arts de Nîmes, Nîmes, France
- 1999 *Trouble Spot Painting*, Museum Van Hedendaagse Kunst – MUKHA, Antwerp, Belgium
- 1998 *Museum Dhont-Dhaenens*, Deurle, Belgium
- Quand soufflent les vents du sud. Aujourd'hui, artistes de Wallonie*, Liège, France
- 1997 *Bernard Frize – Marthe Wéry*, Le Parvis, Centre d'Art Contemporain, Pau, France
- Amarante, vermillon, ocre, rouges*, Musée des Ursulines, Mâcon, France
- 1996 *Accrochage*, Galerie Claire Burrus, Paris, France
- La couleur*, Galerie Cyan, Liège, France
- 1993 *L'art en Belgique depuis 1980*, Musées royaux des Beaux-arts de Belgique, Brussels, Belgium
- Un aspect d'art contemporain en Belgique*, Himeji City Museum of Art, travelling to The Museum of Modern Art Saitama, The Nigata Prefectural Museum of Modern, Tokushima Prefectural Museum of Modern Art , Japan
- 1992 *Dumb painting*, Centraal Museum, Utrecht, Netherlands
- 1991 *Betekende ruimte*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
- 1990 *L'art en Belgique, Flandre et Wallonie au XX S. Un point de vue*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1989 *TXT*, Centre d'Art Contemporain, Brussels, Belgium
- 1988 *La Couleur seule, l'expérience du monochrome*, Musée des Arts contemporains de la Ville de Lyon, Lyon, France
- 1987 *Sept artistes belges*, Espace Lyonnais d'Art Contemporain (Elac), Lyon, France
- 1986 *Arte belga contemporanea*, Museo de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
- 1985 *18th Biennial of São Paulo*, São Paulo, Brazil
- 4. Biennale der europäischen Druckgraphik*, Baden-Baden, Germany
- 1980 *Belgique – Pays-Bas, Convergences et parallèles dans l'art depuis 1945*, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium, travelling to Fondation Gulbenkian, Lisbon, Portugal, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, Netherlands, until 1981
- 1977 *The second Dalhousie drawing exhibition*, Dalhousie Art Gallery, Halifax, Canada
- Dokumenta VI*, Kassel, Germany
- 1976 *Galerie Magers*, Bonn, German
- 1975 *Fundamentele Schilderkunst/Fundamental Painting*, Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands
- J.P.1 Art international*, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
- 1971 *Europaprijs voor Schilderkunst*, Casino, Ostende, Belgium
- Het tonaal konstruktivisme*, Galerie Plus Kern, Gand, Belgium

B A R B A R A G R O S S G A L E R I E

- 1970 *6. Biennale der Graphik*, Krakow, Poland
1969 *Mednarodna graficna rastava 8*, Moderna Galerija, Ljubljana, Slovenia
1968 *Cap d'encre*, Centre culturel, Brussels, Belgium

Sammlungen / Collections

- MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Anvers, Belgium
MDD - Musuem Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, Belgium
CAPC -Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Le Consortium, Dijon, France
FRAC - Nord-Pas de Calais, Dunkerque, France
Germeentemuseum Den Haag, La Haye, The Netherlands
ms - Muzeum Sztuki Lodz, Lodz, Poland
Centre Pompidou, Centre national des arts plastiques, Paris, France